

Il regista sabino protagonista a Roma



Federico Braconi pronto per il Festival del Cinema

Il regista Federico Braconi

Annibaldi a pag.36





Il regista sabino Federico Braconi al Festival del cinema di Roma

IL PERSONAGGIO

“Anatomia di un grande sogno” del giovane regista sabino, Federico Braconi, sbarca al Festival del Cinema di Roma. Il regista di Poggio Moiano presenterà la sua “opera prima” domenica 19 ottobre alle 15.30 al Teatro Olimpico. Il docu-film sul quartiere ribelle, il rione San Lorenzo con Elio Germano (voce narrante) e Marcello Fonte (capo ultras) è in anteprima al Teatro Olimpico, verrà poi presentato in Specials Screening-fuori concorso al Festival del Cinema. Nel lavoro che segna l'esordio da regista per Federico Braconi si racconta il rione San Lorenzo attraverso le vicissitudini della squadra popolare del quartiere, l'Atletico San Lorenzo. Sullo sfondo di una Roma che cambia, dall'immigrazione di massa di fine '900 alle movimentazioni sociali odierne. Il film prodotto dalla Simonfilm di Maurizio e Francesco Albano spiega le vicende che animano il quartiere sul piano storico e sociologico fino ad esplorare le vicende personali delle persone che lo vivono.

Dal grande sogno con la nascita della squadra di calcio del quartiere che in poco più di dieci anni, è diventata una delle polisportive popolari più importanti d'Italia, con 13 squadre senior, 11 giovanili e più di 650 soci dell'azionariato fino all'aspetto sociale di un progetto autofinanziato con l'Atletico San Lorenzo che si batte per rendere lo sport accessibile a tutti con quote d'iscrizione minime – in alcuni casi gratuite – e che offre a ragazzi di oltre trenta nazionalità la possibilità

di praticare calcio, pallavolo e basket. «Il documentario – spiega Federico Braconi – racconta una storia che riguarda tutti noi. Non si parla soltanto di persone che corrono dietro a una palla, ma di una comunità vera e propria in lotta continua per preservare lo spirito di un territorio. Entrare a contatto con questo mondo è un'esperienza che fornisce una prospettiva nuova sulla quotidianità di tutti noi». Tra i contributi quello del direttore d'orchestra e compositore Enrico Melozzi, il podcaster Dario Saltari e la scrittrice Sara Fabrizi. Oltre al duo punk-rock “End”, le musiche sono firmate da gruppi di punta del panorama romano come il Muro del Canto, Gli Ultimi e i Dalton. I biglietti si acquistano esclusivamente online a partire da oggi alle 11 tramite la biglietteria della Festa del Cinema di Roma <https://www.romacinemafest.it/it/festa-cinema-roma/partecipa/biglietteria/>

Samuele Annibaldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Federico Braconi di P. Moiano

